

# Chasing Down a Good Time

Description: 48 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate line dance  
Musik: Chasing Down a Good Time von Randy Houser  
Choreographie: Dan Albro

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush-rock forward, shuffle back turning ½ r**

1&2 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF  
& LF nach vorn schwingen  
3&4 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF  
& RF nach vorn schwingen  
5-6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
7&8 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (6 Uhr)

## **Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush-rock forward, ¼ turn l/chassé l**

1&2 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF  
& RF nach vorn schwingen  
3&4 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF  
& LF nach vorn schwingen  
5-6 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
7&8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (3 Uhr) - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF

**(Restart: In der 3. Runde '7&8' ersetzen durch einen 'coaster step', abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr)**

## **Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel &**

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF  
3& RF hinter LF kreuzen und kleinen Schritt nach L mit LF  
4& R Hacke schräg R vorn auftippen und RF an LF heransetzen  
5-6 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF  
7& LF hinter RF kreuzen und kleinen Schritt nach R mit RF  
8& L Hacke schräg L vorn auftippen und LF an RF heransetzen

## **Cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward**

1-2 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (6 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (12 Uhr)  
5-6 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)  
7&8 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF

## **Rock forward & heel & heel & rock forward turning ¼ l & heel & heel**

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
&3 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen  
&4 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen  
&5-6 RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - ¼ Drehung L herum und Gewicht zurück auf RF (3 Uhr)  
&7 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen  
&8 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen

## **& step, pivot ¼ l, behind-side-cross, point & point-¼ turn l-heel/clap, close**

&1-2 LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)  
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen  
5& L Fußspitze L auftippen und LF an RF heransetzen  
6& R Fußspitze R auftippen, ¼ Drehung L herum und RF an LF heransetzen (9 Uhr)  
7-8 L Hacke vorn auftippen/klatschen - LF an RF heransetzen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**